

連動する池田一ウォーターアートプロジェクト (1997~2010)

- 1997- 加世田/台北同時プロジェクト「水之方舟計画 Arcing Ark」(鹿児島+台湾)
- 1998- サイクルアートギャラリーかせだ '98、「水市場プロジェクト」、(加世田、鹿児島)
- 1999- 個展「Big Arrow+Hong Kong Water Market」香港科技大学+ 1a space (香港)
- 1999- 万之瀬川アートプロジェクト '99、「水駅伝」、(加世田+知覧+川辺+金峰、鹿児島)
- 1999- 個展「Water Ark Harbour + マニラ水主共和国」フィリピン文化センター(マニラ、フィリピン)
- 2000- 個展「Big Hands Conference」バンコク日本文化センター(バンコク、タイ)
- 2001- 沖縄・水アートフォーラム 2001、「沖縄・水チャンネル」、沖縄県立芸術大学(沖縄)
- 2001- 第1回高雄国際コンテナアートフェスティバル、「水之幸福大移動」、高雄港(台湾)
- 2002- 台北公共芸術節、「水之家、大湖公園」(台北、台湾)
- 2002- 個展「Water's-Eye Indonesia」Cemeti Art House (ジョグジャカルタ、インドネシア)
- 2003- 第3回世界水フォーラム、「80 リットルの水箱」、法然院、京都国際文化センター(京都)
- 2003- Water Water festival、「80 リットルの水箱展開図」、Chasama Art Space(ニューヨーク、USA)
- 2004- Between Eco & Ego 展、「80,000 リットルの水箱の移送」、KAWAGUCHI ART FACTORY (川口、埼玉)
- 2005- Dawn Light Symposium、「Time Voyage to 2025」、Gosford Regional Gallery (ゴスフォード、オーストラリア)
- 2005- GROUNDWORKS、「水駅伝」、カーネギーメロン大学(ピッツバーグ、USA)
- 2006- サラエボ・ウインター 2006、「The United Waters」、トルコ文化センター(サラエボ、ボスニア・ヘルツェゴビナ)
- 2006- プリッジング展、「環境居住権を主張する水箱たち」、KAWAGUCHI ART FACTORY (川口、埼玉)
- 2006~空間に生きる一日本のパブリックアート展、「芝川ベッド」、札幌芸術の森(北海道)、世田谷美術館(東京)、他
- 2006~The Missing Peace: Artists consider Dalai Lama、「80 リットルの水箱」、ロサンゼルス、シカゴ、東京、マドリード他
- 2006-8 花渡川アートプロジェクト、「Moving Water Days」、花渡川(枕崎、鹿児島)



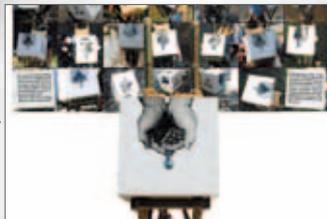
地球の家は、全ての人のための未来羅針盤 Future Compass

池田一の Future Compass 未来羅針盤は、望ましい未来に向けて我々が航行するために必要な、新しい驚くべき方向を指し示してくれるマーカーであり、サインであり、指針である。

(ジョン・グランア、Earth Art 展キュレーター、カナダ)



Moving Water Days 2006 Backpacking Water for the Future
● 水山車が花渡川を渡る日



Moving Water Days in World Environment Day 1st Moving Water Days
● 世界環境デー展



Moving Water Days 2007 Water-in-Water
● 100メートルの水筏が南方に向う日

「花渡川アートプロジェクト 2006-8」から
「木口屋集落<地球の家>アートプロジェクト」へとつながっていく...



Moving Water Days 2008 Five Floating Isles
● 五輪の浮島が漂着する日



Moving Water Days in The United Nations Water's-Eye
● 国連環境セミナー

- 2007- 日タイ修好 120 周年記念展 / Show Me Thai、「バンコク東京・水チャンネル」、東京都現代美術館(東京)
- 2007- 世界環境デー展 / Envisioning Change、「Moving Water Days」、オスロ(ノルウェー)、ブリュッセル(ベルギー)、他
- 2007- 第4回国際高雄コンテナアート・フェスティバル、「Earth Taps」、高雄市美術館(高雄、台湾)
- 2008- Unlearning Intolerance 展、「Water's-Eye: The United Waters」、国連本部(ニューヨーク、USA)
- 2008- 48°C Public. Art. Ecology、「WATERPOLIS: missing or promising?」、チャンディ・チョーク(デリー、インド)
- 2009- Earth Art Show、「Future Compass 2009」、ロイヤル植物園(オンタリオ、カナダ)
- 2009- 水と土の芸術祭、「水見台団地・水抜き通り」、新樋曾山トンネル付近(新潟市内)
- 2009- アーティスト・イン・スクール、「未来の方舟」川口市立アートギャラリー・アトリア(川口、埼玉)
- 2010- Geumgang Nature Art Biennale 2010 in Korea、「Green Vessel 緑の方舟」(韓国公州)
- 2010- 釧路ウォーターアートプロジェクト 2010(釧路、北海道)



会場へのアクセス(枕崎に着いてからの詳細は「木口屋への行き方 <http://kiguchiya.potika.net/blog/30.html>]を参照ください。)

車でのアクセス○鹿児島空港より(九州自動車道・指宿スカイライン川辺IC経由)約100分○鹿児島市より(国道225号利用)約70分○指宿市より(国道226号利用)約70分○南九州市知覧町より(県道34号利用)約20分○南さつま市加世田より(国道270号利用)約20分

JRでのアクセス(指宿枕崎線で枕崎駅まで)○JR鹿児島中央駅から2時間30分○JR指宿駅から75分※土曜・休日用ダイヤにご注意ください。

バスでのアクセス(鹿児島交通で枕崎駅まで)○鹿児島空港から1時間45分(空港特急バス:1日8往復)○鹿児島市から1時間39分(特急バス:1日4往復)○鹿児島市から2時間(普通バス:1日7往復)○南九州市知覧町から48分(1日4.5往復)○JR鹿児島線伊集院駅から1時間43分(1日6.5往復)○南さつま市加世田から40分(1日9.5往復)○福岡市から都市間高速バス利用で最短4時間51分(鹿児島空港南バス停利用3時間6分と空港特急バス乗り継ぎ利用1時間45分)

宿泊のご案内(詳細は「枕崎市観光協会 http://www.city.makurazaki.kagoshima.jp/sight/si_rest_hotel.html]を参照ください。)

- グリーンホテル福住(枕崎市岩戸町189/TEL. 0993-72-0200)
- シーサイドホテル八潮(枕崎市火之神岬町3/TEL. 0993-72-3161)
- 枕崎ステーションホテル(枕崎市住吉町10/TEL. 0993-72-3231)
- 枕崎観光ホテル岩戸(枕崎市岩戸町58/TEL. 0993-72-2343)
- 火之神荘(枕崎市火之神町757/TEL. 0993-72-3141)
- ビジネスホテル中央(枕崎市港町34/TEL. 0993-72-0560)
- ビジネスホテル味覚(枕崎市港町38/TEL. 0993-72-2327)
- 旭旅館(枕崎市東本町136/TEL. 0993-72-7957)
- 国見荘(枕崎市緑町157/TEL. 0993-72-5005)
- シティーホテル福住(枕崎市西本町95/TEL. 0993-72-5555)

※この事業は「かごしま文化芸術活性化助成事業」(鹿児島県)を受けて実施しております。